

University of Swaziland

Final examination

2007

Title of paper

Francophone African Literature

Course number

F3P2 – IDE F3P2

Time allowed

2 hours

Instructions:

Question One from section A is compulsory.

Answer two questions from section B.

All answers should be in French.

Do not write any answer on the examination papers.

Write all your answers in the booklet provided

Special Request:

NB. The student is allowed to bring 3 prescribed literature text books into the examination hall as long as they have nothing written inside them.

This paper is not to be opened until permission has been given by the invigilator.

Question obligatoire :

Section A :

1. Le Mandat – Sembène Ousmane

1. Faites le portrait du personnage du facteur. (6 points)
2. Ibrahima Dieng est un homme polygame. Que pensez-vous de cette pratique traditionnelle ? Quel est l'objectif de l'auteur en traitant de ce thème ? (6 points)
3. Est-ce que l'arrivée du mandat apporte quelque chose de bénéfique pour Dieng ? Justifiez votre réponse par des exemples concrets. (6 points)
4. Discutez de trois thèmes majeurs dont traite Sembène Ousmane dans son roman. (6 points)
5. En quoi ce roman parle-t-il de la vie de galère dans les bidonvilles dakaroises. (4 points).

(30 points)

Section B :

2. L'arrivée du R.P.S. Drumond à la mission catholique de Bomba expose sa méconnaissance de la culture des Africains. Relevez des exemples qui juxtaposent le conflit tragique des cultures. (30 points)
3. Au pays des *Tala* le RPS découvre la fragilité de son œuvre. Analysez :
 - (a) la résistance de la culture et de la religion des Noirs et,
 - (b) la complicité qui liait missionnaires et administrateurs.(30 points)

4. La maison natale – Aimé Césaire

Au bout du petit matin, une petite maison qui sent
très mauvais dans une rue très étroite, une maison
minuscule qui abrite en ses entrailles de bois pourri
des dizaines de rats et la turbulence de mes six frères et sœurs, une petite maison cruelle
dont l'intransigeance
affole nos fins de mois et mon père fantasque grignoté d'une seule misère, je n'ai jamais
su laquelle,
qu'une imprévisible sorcellerie assoupit en mélancolique

tendresse ou exalte en hautes flammes de colère ;
et ma mère dont les jambes pour notre faim inlassable
pédalent, pédalent de jour, de nuit, je suis même
réveillé la nuit par la morsure âpre dans la chair molle
de la nuit d'une Singer que ma mère pédale,
pédale pour notre faim et de jour et de nuit.
Au bout du petit matin, au-delà de mon père,
de ma mère, la case gerçant d'ampoules, comme un pêcher
tourmenté de la cloque, et le toit aminci, rapiéci
de morceaux de bidon de pétrole, et ça fait de marais
de rouillure dans la pâte grise sordide empuantie de la paille,
et quand le vent siffle, ces disparates font bizarre
le bruit, comme un crépitement de friture d'abord,
puis comme un tison que l'on plonge dans l'eau avec la fumée
des brindilles qui s'envole... Et le lit de planches
d'où s'est levée ma race, tout entière ma race de ce lit
de planches, avec ses pattes de caisse de kérosine,
comme s'il avait l'éléphantiasis le lit, et sa peau de cabri
et ses feuilles de banane séchées, et ses haillons,
une nostalgie de matelas le lit de ma grand-mère.

Cahier d'un retour au pays natal, Aimé Césaire. Présence Africaine.

Questions :

1. « La maison natale est une quête qui conduit Césaire à remonter le cours du temps passé pour y retrouver la trace de ses origines ». Expliquez cette citation. (5)
2. Faites une analyse élaborée des adjectifs employés par Césaire dans cet extrait. (15)
3. Contre quoi s'insurge-t-il exactement ? (2)
4. Quels étaient les objectifs du courant littéraire de la Négritude ? (4)
5. Croyez-vous qu'aujourd'hui les objectifs de la Négritude soient révolus ? (4)

(30 points)

5. L'entreprise coloniale a changé définitivement la structure des sociétés traditionnelles en Afrique. Montrez comment les structures ci –mentionnées ont été bouleversées par l'entreprise coloniale en vous basant sur l'un des textes que vous avez étudié :

- (a) La religion
 - (b) La vie au village
 - (c) La civilité
 - (d) Le système administratif
 - (e) L'éducation
- (30 points)**