

UNIVERSITY OF SWAZILAND

FINAL EXAMINATION

2011

TITLE OF PAPER

Conversational Skills IV

COURSE NUMBER

IDE-PT204

TIME ALLOWED

3 HOURS

INSTRUCTIONS:

Answer all questions.

Do not write any answer on the examination paper.

Write all your answers in the booklets provided.

This paper is not to be opened until permission has been given by the invigilator.

1. Leia o texto A retirado da página da *Internet* do Plano Nacional de Leitura. Consulte o vocabulário apresentado a seguir ao texto. Em seguida, responda às perguntas.

TEXTO A

Ler + em vários sotaques

Por ocasião do Ano Europeu do Diálogo Intercultural, o Plano Nacional de Leitura (PNL) e o Alto Comissariado para a Imigração e Diálogo Intercultural (ACIDI) promovem o projecto¹ «Ler+ em vários sotaques²», com o objectivo de tornar natural e de valorizar o uso de vários sotaques da língua portuguesa, mediante a leitura em voz alta feita por docentes³, por crianças e por adultos de várias regiões do país e/ou de outros países. Escolas, Bibliotecas, Grupos de Teatro e Associações de Imigrantes podem juntar-se a este projecto.

<http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/>, 07.04.2008 (adaptado)

VOCABULÁRIO

- 1 *promovem o projecto* – desenvolvem iniciativas favoráveis à realização do projecto.
- 2 *sotaques* – modos de falar característicos de uma região, de um país.
- 3 *docentes* – professores.

Assinale com **X** as afirmações **verdadeiras (V)** e as afirmações **falsas (F)**, de acordo com o sentido do Texto A.

- a) O projecto «Ler + em vários sotaques» insere-se nas comemorações do Ano Europeu do Diálogo Intercultural.
- b) Este projecto é uma iniciativa do PNL e do ACIDI.
- c) Esta iniciativa pretende dar maior importância ao sotaque das cidades.
- d) O projecto consiste na leitura em voz alta feita por pessoas de diferentes idades, naturalidades e nacionalidades.
- e) Neste projecto, a leitura silenciosa é tão importante como a leitura em voz alta.
- f) Os professores podem participar nas actividades de leitura.
- g) As escolas são as únicas instituições que podem realizar o projecto «Ler + em vários sotaques».

2. Agora leia o Texto B, retirado de um programa do Centro Cultural de Belém. Consulte o vocabulário e depois responda às perguntas.

TEXTO B

A biblioteca

O senhor Juarroz gostava de organizar a sua biblioteca de maneira secreta. Ninguém gosta de revelar segredos íntimos.

O senhor Juarroz primeiro organizara a biblioteca por ordem alfabética do título de cada livro. Rapidamente, porém, foi descoberto.

O senhor Juarroz organizou depois a sua biblioteca por ordem alfabética, mas tendo em conta a primeira palavra de cada livro.

Foi mais difícil, mas ao fim de algum tempo alguém disse: já sei!

A seguir, o senhor Juarroz reordenou a biblioteca, mas agora por ordem alfabética da milésima¹ palavra de cada livro.

Há no mundo pessoas muito perseverantes², e uma delas, depois de muito investigar, disse: já sei!

No dia seguinte, assumindo este jogo como decisivo, o senhor Juarroz decidiu arrumar a biblioteca a partir de uma progressão³ matemática complexa que envolvia a ordem alfabética de uma determinada palavra e o teorema de Gödel⁴.

Assim, para estranheza de muitos, a biblioteca do senhor Juarroz começou a ser visitada, não por entusiastas da leitura, mas por matemáticos. Alguns passaram tardes a abrir os livros e a ler certas palavras, utilizando o computador para longos cálculos, tentando assim encontrar a todo o custo⁵ a equação matemática capaz de desvendar⁶ a organização da biblioteca do senhor Juarroz. Era, no fundo, um trabalho de descoberta da lógica de uma série semelhante a 2 | 9 | 30 | 93.

Pois bem, passaram dois, três, quatro meses, mas chegou o dia. Um reputado⁷

matemático, completamente vermelho e eufórico⁸, segurando, na mão direita, um bloco gigante coberto de números, disse: já sei!, e apresentou depois a fórmula da série em que se baseava a organização da biblioteca.

O senhor Juarroz ficou desanimado e decidiu desistir do jogo. Basta!

No dia seguinte, pediu à sua esposa para organizar a biblioteca como bem entendesse.

Por ele, estava farto⁹.

Assim foi. Nunca mais ninguém descobriu a lógica da organização da biblioteca do senhor Juarroz.

Gonçalo M. Tavares, «A biblioteca», *O Senhor Juarroz*, Caminho, 2004 (adaptado)

VOCABULÁRIO

1 *milésima* – diz-se do elemento que, numa série, corresponde à posição número mil.

2 *perseverantes* – que não desistem; que se revelam decididas a atingir um objectivo.

3 *progressão* – sucessão de números.

4 *teorema de Gödel* – afirmação matemática feita por Kurt Gödel.

5 *a todo o custo* – com esforço; com determinação.

6 *desvendar* – revelar; descobrir.

7 *reputado* – conhecido; famoso.

8 *eufórico* – entusiasmado; muito contente.

9 *farto* – cansado; que não consegue aguentar por mais tempo uma situação.

Assinale com **X** as afirmações **verdadeiras (V)** e as afirmações **falsas (F)**, de acordo com o sentido do Texto B.

- a) O senhor Juarroz queria encontrar uma forma secreta de organizar a sua biblioteca.
- b) A organização da biblioteca do senhor Juarroz obedecia a regras precisas.
- c) Foi impossível descobrir os critérios usados pelo senhor Juarroz na arrumação dos livros da sua biblioteca.
- d) Os critérios utilizados pelo senhor Juarroz foram-se tornando cada vez mais simples.
- e) Alguns matemáticos usaram o computador para descobrirem a organização da biblioteca do senhor Juarroz.
- f) A fórmula matemática usada pelo senhor Juarroz foi descoberta por um escritor.
- g) O senhor Juarroz acabou por desistir da aplicação dos seus critérios de organização da biblioteca.

3. Faça corresponder a cada um dos elementos da **coluna A** o elemento da **coluna B** que permite formar uma frase, de acordo com o sentido do Texto B.

A	B
O título do texto é...	uma equação matemática.
Os primeiros critérios usados pelo senhor Juarroz tinham por base...	«A biblioteca».
O critério mais complexo criado pelo senhor Juarroz utilizava...	... a organização da sua biblioteca.
O senhor Juarroz decidiu entregar à mulher...	... a ordem alfabética dos títulos ou de determinadas palavras dos livros.

4. Copie do texto uma expressão que justifique a afirmação seguinte:

A mulher do senhor Juarroz resolveu-lhe o problema da organização da biblioteca.

5. Complete, correctamente, os espaços em branco com uma das opções apresentadas entre parênteses.

- a) Ontem, tu _____ (passaste / passas-te) muitas horas na biblioteca da escola.
- b) Naquela biblioteca, _____ (à / há) mais de mil livros.
- c) A biblioteca fecha _____ (as / às) dezoito horas.
- d) No futuro, os frequentadores das bibliotecas _____ (lerão / leram) livros digitais.

6. Assinale com **X** a opção que completa, adequadamente, cada uma das frases seguintes.

a) O «bibliotecário» é aquele que

- constrói bibliotecas.
- trabalha numa biblioteca.
- escreve livros.
- publica livros.

b) Uma «enciclopédia» é uma obra que

- conta uma história muito extensa.
- relata impressões de viagens.
- trata de várias áreas do saber.
- indica endereços de bibliotecas.

7. Complete, correctamente, os espaços em branco com uma das opções apresentadas entre parênteses.

- a) Quando era pequeno, o Luís _____ (gostava / gostou) muito de ler.
- b) Certo dia, o pai _____ (comprava / comprou) uma biblioteca particular. Ao ver a biblioteca, o Luís disse:– Esta biblioteca _____ (é / foi) enorme! Eu (posso / pude) _____ começar já a ler?
- c) O pai respondeu:– Sim! _____ (Queres / Quiseste) que te ajude a escolher um livro?
- d) O Luís guarda uma bela memória desse dia, que _____ (recordava / recordará) para sempre.

8. Complete os espaços em branco com as palavras adequadas. Escolha uma palavra do quadro para cada frase. Não repita as palavras.

- a) Ela lê jornais diários, _____ gosta de estar informada sobre a actualidade.

- b) Ler pode ser um passatempo, _____ há quem o faça por obrigação.
c) Os editores vão com frequência a feiras internacionais, _____
conhecerem as obras publicadas no estrangeiro.
d) Os livros _____ ele me emprestou são muito interessantes.

ou mas que para porque

9. Você deve conhecer um herói de um livro ou de um filme. Descreva essa personagem num texto.

No seu texto, deve referir acerca desse herói:

- o aspecto físico;
- as qualidades;
- outros aspectos que ache interessantes.

COTAÇÃO

1. 7
2. 7
3. 6
4. 5
5. 15
6. 10
7. 15
8. 10
9. 25
Total - 100