

UNIVERSITY OF SWAZILAND

FINAL EXAMINATION

2018

TITLE OF PAPER

Composition IV

COURSE NUMBER

IDE-PT208

TIME ALLOWED

3 HOURS

INSTRUCTIONS:

Answer all questions.

Do not write any answer on the examination paper.

Write all your answers in the booklets provided.

This paper is not to be opened until permission has been given by the invigilator.

University of Swaziland

Certificado de Português

Módulo PT-208

Composição Escrita IV

Exame Escrito

Duração: 180 minutos

Data: __/__/__

Leia atentamente as questões colocadas e só depois responda com objectividade.

I – Compreensão da escrita e expressão escrita

1. Leia o texto abaixo e responda às perguntas que o seguem.

Visitas Culturais

Telma: Bom dia, Rita! Então, por que é que não apareceste ontem em casa do André? Estivemos todos lá reunidos para combinarmos fazer uma visita cultural de tarde. Como já estávamos fartos de fazer sempre as mesmas coisas, resolvemos visitar alguns pontos culturalmente interessantes da cidade. Elaborámos um programa para várias semanas.

Rita: Isso é esplêndido! Também quero participar, adoraria conhecer tudo o que é interessante em Maputo. Aonde é que vocês pretendem ir hoje?

Telma: Hoje, vamos à Sé Catedral, ao Centro Cultural Franco-Moçambicano e ao Jardim Tunduru. O André vai compilar algum material sobre estes três lugares, para que nós compreendamos tudo o que vimos e conheçamos o passado histórico desses lugares. Ele vai entregar a cada um de nós uma espécie de programa. Temos de ler tudo antes de ir, para depois, pelo caminho, trocarmos impressões. Não é uma boa ideia?

Rita: Maravilhosa! Vocês já começaram ontem o programa, não foi?

Telma: Sim, é verdade!

Rita: Espero que ainda não tenham ido ao Museu de História Natural. Gostaria imenso de lá ir convosco.

Telma: Que azar! Foi precisamente lá que nós fomos ontem.

Rita: Que pena! Se eu tivesse sabido dos vossos planos há dois dias, teria desmarcado a ida à praia com a Paula e teria ido convosco ao museu.

Telma: A culpa também foi nossa. Se te tivéssemos dito o que íamos fazer, terias podido optar por ir connosco em vez de ires apanhar sol. Mas não faz mal, havemos de lá voltar. Afinal o Museu de História Natural está aberto durante a semana e tem um acervo tão bom que vale a pena lá irmos novamente.

Rita: Então, quando lá forem, avisem-me antes, para eu poder acompanhar-vos.

Telma: Está bem. Mas, entretanto, estamos a planear ir visitar alguns pontos culturais da zona baixa da cidade no próximo fim-de-semana.

Rita: De facto, são muitos os edifícios que têm história. Quais vão visitar primeiro?

Telma: No sábado de manhã, vamos ao Centro Cultural Brasil-Moçambique visitar uma exposição de pintura de vários artistas moçambicanos e brasileiros cuja temática é a nossa história comum. Depois vamos ao Mercado Central, que tem uma arquitectura da época colonial e aproveitamos para fazer algumas compras. E na semana seguinte, vamos visitar o museu colonial na Fortaleza de Maputo e o Museu das Pescas, que fica próximo, situado à entrada da ponte-cais.

Rita: Parece ser um programa muito interessante. Contem comigo desta vez.

Vocabulário

Combinar – Marcar.

Compilear – Juntar; reunir documentos.

Elaborar – Preparar; organizar; fazer.

Exposição – Exibição; mostra.

Temática – Conjunto de temas de uma ou várias obras de arte.

Ponte-cais – Cais; lugar de embarque e desembarque de passageiros e mercadorias no porto.

a) Qual foi a novidade que a Telma deu à Rita?

b) A Telma não apareceu em casa do André no dia anterior. Porquê?

c) Qual é o programa que o grupo vai fazer neste dia?

d) De que é que a Rita teve pena? Porquê?

e) A Rita terá a oportunidade de visitar aquele museu com os amigos? Justifique com uma frase do texto.

f) Que lugares planeiam visitar no próximo fim-de-semana? O que esperam ver nesses lugares?

g) E onde é que eles vão na semana seguinte?

2. Das palavras ou expressões dadas abaixo, escolha a que mais se aproxima das palavras sublinhadas nas seguintes frases do texto:

a) “Já estávamos fartos de fazer sempre as mesmas coisas...”

(i) cansados

(ii) repletos

(iii) abundantes

b) “Isso é esplêndido!”

(i) espelhado

(ii) maravilhoso

(iii) especial

c) “Onde é que vocês pretendem ir hoje?”

- (i) tencionam (ii) preferem (iii) imaginam
- d) "Ele vai entregar a cada um de nós uma espécie de programa."
 (i) raça (ii) género (iii) modo
- e) "...para depois pelo caminho, trocamos impressões..."
 (i) imagens (ii) folhas (iii) ideias
- f) "...tu terias podido optar por ir connosco..."
 (i) opinar (ii) contar (iii) escolher

II – Vocabulário

- Qual é o oposto?
 a) aparecer - desaparecer; b) entregar - receber
 c) trocar _____ d) adorar _____
 e) marcar _____ f) iniciar _____
 g) fazer _____ h) sair _____
- Como se chama a pessoa que... a) faz visitas? Visitante
 b) viaja para conhecer novos lugares? _____
 c) pratica natação? _____
 d) escreve livros? _____
 e) dirige uma orquestra? _____

III - Uso de língua

- Complete as frases com *desde* e *há*:
 a) _____ vinte anos morava fora da cidade.
 b) _____ os vinte anos, moro neste apartamento.
- Preencha os espaços em branco utilizando os verbos entre parênteses:
 a) Se tu _____ (ser) professor de Matemática, davas-me explicações para preparação do exame.
 b) Se vocês _____ (querer) ir connosco à praia da Macaneta, era mais divertido.
 c) Farei o que _____ (ser) preciso para te ajudar).
 d) Amanhã, o museu está fechado. Quem _____ (querer) visitá-lo _____ (ter) que esperar mais um dia.
 e) Só iam descobrir onde estava a chave de casa quando os filhos _____ (voltar) da escola.

IV – Expressão Escrita

Em cerca de cinquenta a oitenta palavras, descreva uma visita que tenha feito a um ou mais museus no seu país ou no estrangeiro. Indique com quem foi e se apreciou ou não o que viu.

Bom Trabalho!
 Elda Santos

Avaliação total: 20 valores

I – Compreensão da Escrita

1. a) 1 b) 1 c) 1 d) 1,5 e) 0,75 f) 1 g) 0,75
2. $2,4=(6 \times 0,4)$;

II – Vocabulário

1. $2,4=(6 \times 0,4)$ 2. $1,6=(4 \times 0,4)$

III – Uso de Língua

1. $0,7=(2 \times 0,35)$ 2. $2,4=(6 \times 0,4)$.

IV – Expressão Escrita

3,5

Avaliação total: 100%

I – Compreensão da Escrita

1. a) 5% b) 5% c) 5% d) 7,5%; e) 3,75% f) 5 % g) 3,75%
2. 12% ($6 \times 2\%$)

II – Vocabulário

1. $12\% = (6 \times 2\%)$; 2. $8\% = (4 \times 2\%)$;

III – Uso de Língua

1. $3,5\% = (2 \times 1,75\%)$; 2. $12\% = (6 \times 2\%)$

IV – Expressão Escrita

17,5%.