

UNIVERSITY OF ESWATINI

FINAL EXAMINATION 2019

TITLE OF PAPER Compreensão Escrita II

COURSE NUMBER IDE-POR108

TIME ALLOWED 3 HOURS

INSTRUCTIONS:

Answer all questions.

Do not write any answer on the examination paper.

Write all your answers in the booklets provided.

This paper is not to be opened until permission has been given by the invigilator.

1. Leia o texto abaixo, e depois responda.

Os transportes

Os meios de transporte são o reflexo da sociedade. Conforme o homem evoluiu, também os meios de transporte se transformaram. O homem começou por utilizar a força dos animais. Depois, com a ajuda da ciência, foi construindo meios de transporte cada vez mais rápidos, mais seguros e que chegavam cada vez mais longe, a ponto de o homem conseguir chegar ao espaço. Os transportes estão divididos em três categorias: os terrestres, os aquáticos e os aéreos. Os comboios e os carros são exemplos de transportes terrestres. Os aquáticos podem servir para transportar mercadorias, mas também pessoas. Já os transportes aéreos, que são mais recentes, têm como vantagem a rapidez, são mais eficientes comercialmente e são os preferidos para viagens internacionais e nacionais.

Adaptado de <http://meios-de-transporte.info/>

Retire do texto as palavras para completar as frases.

- a) Os primeiros meios de transporte usavam a força de _____.
- b) O homem já conseguiu chegar _____.
- c) Existem três tipos de transportes: _____, _____.
- d) Os transportes aquáticos servem para transportar _____.
- e) Os transportes aéreos são _____.

2. Faça a correspondência correcta.

1. Eu quero comprar	a. autocarro para Maputo?
2. A que horas é o	b. o bilhete de autocarro?
3. O comboio é	c. um bilhete de comboio.
4. Quanto custa	d. às 19h.
5. Qual é o autocarro	e. que passa em Boane?

3. Escolha a preposição correcta.

a; para; ao

- A. A Maria foi viver _____ o Brasil.
- B. Ele vai todos os dias almoçar _____ casa.
- C. Amanhã queres ir _____ teatro?
- D. Eles vão passar férias _____ Estados Unidos.
- E. Ela foi _____ casa porque estava cansada.
- F. A Susana vai sempre _____ casa muito tarde.
- G. Nós vamos sempre almoçar _____ este restaurante.
- H. Eles vão _____ cinema hoje à noite.

4. Complete os espaços com os verbos corretos.

pede está diz é passam

A Joana _____ na estação do comboio e quer ir para Manhíça. _____ ajuda a uma senhora que lhe _____ que há um autocarro e um eléctrico que _____ pela Manhíça. O eléctrico _____ mais rápido que o autocarro.

5. Leia agora este texto, e depois responda.

Caro diário,

Estou farta de ser chefe de serviço. Simplesmente farta! Os meus funcionários não fazem nada sem mim. Tenho de lhes dizer tudo. Todas as semanas tenho de lhes indicar as tarefas. Ontem zanguei-me com o Francisco Nunes. Tive mesmo de ralhar com ele à frente de toda a gente. Tinha-lhe dado todas as instruções para ele escrever um email a um novo cliente na África do Sul e ele esqueceu-se de lhe enviar. Isto tolera-se?

Na semana passada, a Inês Costa, que parece que nunca tinha visto uma impressora na vida, correu nos botões errados e avariou-a. Tive de chamar o técnico. Mas ele não veio à primeira. Tive de lhe ligar três vezes...

Aceitei este cargo de boa vontade, mas agora já estou arrependida. Passava-o à primeira pessoa que o quisesse aceitar. Mas ninguém quer. Trabalha-se muito e recebe-se pouco - aí está! Em suma, estou a precisar de férias.

(...)

Mudando de assunto. Encontrei o Zé-Tó num concerto no Teatro São Jorge. Já não o via há anos. Está mais velho, mas mantém aquele olhar luminoso que sempre teve. Perguntei-lhe se queria boleia e ele respondeu que sim. Levei-o a casa. Foi quase romântico.

Bom, preciso mesmo de férias. Em Bora-Bora.

- De que está farta a narradora?
- Qual a razão de ela estar farta?
- Por que se zangou a narradora com o Francisco Nunes?
- E o que fez a Inês Costa?
- Quem conseguiu mudar a disposição da narradora?
- A narradora diz que precisa de férias e que gostaria de ir a Bora-Bora. Redija um convite à narradora para irem juntos a Bora-Bora.

COTAÇÃO

1	4
2	2,5
3	4
4	2,5
5	7
Total	20